



## Solaria

È un progetto caratterizzato da sei fasi nelle quali andremo a formare le basi per varie tipologie di lavoro e sviluppare interessi artistici e culturali nei temi della scultura e della fotografia.

Il progetto ha lo scopo di ingenerare nuove possibilità di espressione della propria personalità e creatività ed è rivolto a tutta la popolazione.

Rafforzamento di legami fra persone, rafforzamento di caratteri identitari positivi e culturali del luogo, innesco di nuove possibilità di lavoro e crescita economica.

Ancora un tema utile sviluppato nel progetto è quello relativo all'arteterapia, dove la costruzione ed il rafforzamento dell'autostima e della propria identità creativa migliorano la qualità della vita ed dei rapporti sociali.

### Arteterapia

Sviluppo di nuovi interessi culturali ed artistici

Immissione di caratteri identitari sani e costruttivi

Aprire a nuove possibilità lavorative ed espressive della propria personalità

Fornire un "effetto squadra" dove la forza di uno è la forza di tutti

Accrescimento umano e culturale della popolazione

Integrazione di persone con diverse abilità

Rafforzamento identità di persone oggetto di violenza

Reintegrazione di persone uscite dai parametri legali

Incremento degli elementi di interesse ed attenzione mediata sul luogo

Rafforzamento delle attività economiche del luogo

Apertura a nuove professionalità e possibilità di lavoro sul posto

Solaria è un progetto che integra in se un sistema trasversale di corsi professionalizzanti relativi al mondo della scultura e della fotografia

Il progetto è diviso in sei fasi della durata di dodici mesi. I primi sei mesi saranno dedicati al tema della scultura e porteranno alla realizzazione di un'opera scultorea in bronzo o acciaio fusi a cera persa che verrà donata alla comunità.

I sei mesi successivi saranno invece dedicati al tema fotografico e produrranno una mostra installazione fotografica.

Le attività saranno oggetto di ripresa, interviste ed una forte attività di comunicazione cartacea, digitale e televisiva. La forte attività comunicativa è atta a valorizzare la qualità del lavoro svolto e dei luoghi ospitanti il progetto.

### Tempi del progetto

Il progetto è suddiviso in sei fasi ed ha uno sviluppo di 12 mesi.

Fasi:

**1 - Corso di modellazione e scultura (2 mesi - 64 ore)**



Principi generali di modellazione su creta

Esercizio pratico di modellazione

Realizzazione di manufatti in creta

Principi generali di modellazione della cera

Teoria della tecnica di fusione a cera persa

Esercizio pratico di modellazione della cera

## **2 - Realizzazione di un'opera scultorea monumentale (2 mesi - 96 ore)**

Scelta di un testo/tema ispiratore per la realizzazione dell'opera monumentale

Sviluppo concettuale delle singole opere componenti la scultura monumentale

Realizzazione delle cere relative alla scultura monumentale

Fusione con visita alla fonderia

Assemblaggio finale dell'opera

Patinature

Installazione definitiva dell'opera

## **3 – Presentazione dell'opera (2 mesi - 64 ore)**

Inaugurazione dell'opera con la presenza di figure istituzionali ed invito a tutta la popolazione

Critica arte e testi

Informazione su riviste e giornali fisici/digitali

Video documentario di presentazione dell'opera

Programma in puntate televisive con il racconto del progetto

## **4 - Corso di Fotografia basi (2 mesi - 64 ore)**

Teoria della luce

Tecnica di ripresa

Aspetti concettuali e filosofici della fotografia

Aspetti emozionali della fotografia



Esercizio Pratico fotografico

**5 – Concept Fotografico con elemento scultoreo (2 mesi - 64 ore)**

Individuazione della tipologia di foto

Messa in opera del set

Realizzazione scatti

Postproduzione

Stampa/montaggio

**6 – Realizzazione dell'esposizione fotografica (2 mesi – 64 ore)**

Inaugurazione della mostra con la presenza di figure istituzionali ed invito a tutta la popolazione

Critica arte e testi

Informazione su riviste e giornali fisici e digitali

Video documentario di presentazione delle opere

Programma in puntate televisive con il racconto del progetto

